

FARKAS FERENC

Pataki diákdalok

a 18. századból

VEGYESKARRA



EDITIO MUSICA BUDAPEST

Z. 14 938

Any copying of this material in whole or in part
without the express written permission of Editio Musica Budapest
is a violation of copyright law.



A kiadvány egészének vagy részének bármilyen módon történő másolása
az Editio Musica Budapest előzetes írásbeli engedélye nélkül
sérti a szerzői jogi törvényt.

„Csak tiszta forrásból...”

Köszönjük, hogy megvásárolta kiadványunkat! Bízunk benne, hogy elégedett lesz vele, és örömmel fogja használni.

Felhívjuk figyelmét, hogy a Szerzői Jogi Törvény szerint jogvédett művet tilos reprográfiai eszközzel lemásolni (fénymásoló, szkennel, fényképezőgép stb.), kivéve archiválási és tudományos kutatási céllal. A tilalom egyaránt vonatkozik a tanórai oktatás, a zenei versenyekre és más fellépésekre való felkészülés, valamint az otthoni gyakorlás céljából történő másolásra. A tiltott kottamásolás nemcsak jogi következményekkel járhat, hanem megfosztja a kiadvány létrehozóit, a kiadót, a szerzőt, az átdolgozót vagy a szövegírókat a munkájukért járó jutalástól.

Kérjük, becsülje meg a szerzők és a kiadó munkáját azzal, hogy csak jogtiszta kottát használ. Ezzel elősegíti azt is, hogy kiadványaink a jövőben is elérhető áron legyenek megvásárolhatók.

Editio Musica Budapest

Pataki diákdalok

a 18. századból

I.

FARKAS Ferenc
(1905–2000)

Moderato, poco rubato con espressione

S

1. Er - dő - kön, me - ző - kön já - ró, térj visz-sza é - ke - sen
2. Dár - dá - hoz ha - son - ló szí - ved, mág - nes sze - re - te - ti -

A

1. Er - dőn, me - ző - kön já - ró, térj visz - sza
2. Dár - dát szúr a te szí - ved, mág - nes - ként

T

1. Er - dőn, me - ző - kön já - ró, térj visz - sza
2. Dár - dát szúr a te szí - ved, mág - nes - ként

B

1. Er - dőn, me - zőn já - ró, térj visz-sza é - ke - sen
2. Dár - dát szúr a szí - ved, mág - nes sze - re - te - ti -

4

szó - ló szép rá - ró. Csen - de - sít - sed
hez haj - ló ké - ped. Ked - ves, é - kes

szép rá - - - ró. Csen - de - sít - sed
vonz ké - - - ped. Ked - ves, é - kes

szép rá - - - ró. Csen - de - sít - sed
vonz ké - - - ped. Ked - ves, é - kes

szép rá - - - ró. Csen - de - sít - sed
hez ké - - - ped. Ked - ves, é - kes

2

7

szép szár-nya - id, áll - ja - nak meg már el - fá - radt lá - ba - id.
ter - me - ted, sok szív fá - rad, sok szem á - rad é - ret - ted.

szár - nya - id, áll - ja - nak meg lá - ba - id.
ter - me - ted, sok szív fá - rad é - ret - ted.

szép szár-nya - id, áll - ja - nak lá - ba - id.
ter - me - ted, sok szív fá - rad ér - ted.

szár - nya - id, áll - ja - nak meg fá - radt lá - ba - id.
ter - me - ted, sok szív, sok szem á - rad é - ret - ted.

11

1. 2. Szi - vem se - be - sí - ted, víg ked - vem e - pesz - ted, Él - tem rö - vi - dí - ted,
1. 2. Szi - vem, víg ked - vem e - pesz - ted, Él - te - met rö - vi -
1. 2. Szi - vem, ked - ve - met el - e - pesz - ted, Él - te - met rö - vi -

1. 2. Szi - vem se - be - sí - ted, ked - vem e - pesz - ted, Él - te - met rö - vi -

17

mert bi - zony é - ret - ted Kész vol - nék le - ten - ni én é - le - te - met.
dí - ted, ér - ted Kész vol - nék é - le - te - met.
dí - ted, ér - ted Kész vol - nék él - te - met.
dí - ted, ér - ted Kész vol - nék le - ten - ni él - te - met.

(Kulcsár melodiárium, Sárospatak, 1770)

II.

Kistétényi Melinda magyar szövegével

Quasi Minuetto, grazioso

Vin - néd csak min - dég az új vá - gyak sú - lyát,
 Sem - per fer - ven - ter a - mo - rem ser - va - re

Vin - néd csak min - dég az új vá - gyak sú - lyát,
 Sem - per fer - ven - ter a - mo - rem ser - va - re

Vin - néd csak min - dég az új vá - gyak sú - - - lyát,
 Sem - per fer - ven - ter a - mo - rem ser - va - - - re

Vin - néd csak min - dég az új vá - gyak sú - - - lyát,
 Sem - per fer - ven - ter a - mo - rem ser - va - - - re

5

be - le - tör - ve, meg - gyö - tör - ve át - koz - nád már... Vé - red bár
 est in - i - qua spes op - ta - tae li - ber - ta - tis. Quan - do a -

be - le - tör - ve, meg - gyö - tör - ve át - koz - nád már... Vé - red bár
 est in - i - qua spes op - ta - tae li - ber - ta - tis. Quan - do a -

be - le - tör - ve, meg - gyö - tör - ve át - koz - nád már... Vé - red bár
 est in - i - qua spes op - ta - tae li - ber - ta - tis. Quan - do a -

be - le - tör - ve, meg - gyö - tör - ve át - koz - nád már... Vé - red bár
 est in - i - qua spes op - ta - tae li - ber - ta - tis. Quan - do a -

10

é - get, csak tom - pít - sad láng - ját, sza-bad él - ted
man - do vis cor - da li - ga - re, ve - re va - na

é - get, csak tom - pít - sad láng - ját, sza-bad él - ted
man - do vis cor - da li - ga - re, ve - re va - na

é - get, csak tom - pít - sad láng - - ját, sza-bad él - ted
man - do vis cor - da li - ga - - - re, ve - re va - na

é - get, csak tom - pít - sad láng - - ját, sza-bad él - ted
man - do vis cor - da li - ga - - - re, ve - re va - na

14

el - ve - szí - ted, ha sok le - ány vár. Vi - dám - ság,
spes est tu - ae pro - spe - ri - ta - tis. Sem - per ju -

el - ve - szí - ted, ha sok le - ány vár. Vi - dám - ság,
spes est tu - ae pro - spe - ri - ta - tis. Sem - per ju -

el - ve - szí - ted, ha sok le - ány vár.
spes est tu - ae pro - spe - ri - ta - tis.

el - ve - szí - ted, ha sok le - ány vár.
spes est tu - ae pro - spe - ri - ta - tis.

18

szép - ség, tár - sad volt nem - rég, térj visz - sza hát.
cun - dus, in cor - de mun - dus a vi - ti - is.

szép - ség, tár - sad volt nem - rég, térj visz - sza hát.
cun - dus, in cor - de mun - dus a vi - ti - is.

Vi - dám - ság, szép - ség kí - sért, térj visz - sza hát.
Sem - per ju - cun - dus, mun - dus a vi - ti - is.

Vi - dám - ság, szép - ség volt tár - sad, nos gye-re visz - sza hát.
Sem - per ju - cun - dus, in cor - de mun - dus a vi - ti - is.

23

Jus - son né - ked bol - dog é - let és sok hú ba - rát.
Hoc est ve - re sic vi - ve - re in de - li - ci - is.

Jus - son né - ked bol - dog é - let és sok hú ba - rát.
Hoc est ve - re sic vi - ve - re in de - li - ci - is.

Jus - son né - ked új é - let és sok hú ba - rát.
Hoc est ve - re sic vi - ve - re in de - li - ci - is.

Jus - son né - ked új é - let és sok hú ba - rát.
Hoc est ve - re sic vi - ve - re in de - li - ci - is.

(Novák melodiárium, Sárospatak)

III.

Kistétényi Melinda magyar szövegével

Allegro vivace

Má-zas kan-csó, bög - re, mé-zes bor-ral tölt - ve, té-len, nyá-ron min-den-kor
Vi-nus, vi-na, vi - num, no-men ad-je-cti - vum, ma-scu-li-num dis-pli-cet.

Má-zas kan-csó, bög - re, mé-zes bor-ral tölt - ve, té-len, nyá-ron min-den-kor
Vi-nus, vi-na, vi - num, no-men ad-je-cti - vum, ma-scu-li-num dis-pli-cet.

Má-zas kan-csó, bög - re, mé-zes bor-ral tölt - ve, té-len, nyá-ron min-den-kor
Vi-nus, vi-na, vi - num, no-men ad-je-cti - vum, ma-scu-li-num dis-pli-cet.

Má-zas kan-csó, bög - re, mé-zes bor-ral tölt - ve, té-len, nyá-ron min-den-kor
Vi-nus, vi-na, vi - num, no-men ad-je-cti - vum, ma-scu-li-num dis-pli-cet.

vár a pin-ce öb - le!
sor-det fe-mi-ni - num.

vár a pin-ce öb - le!
sor-det fe-mi-ni - num.

vár a pin-ce öb - le!
sor-det fe-mi-ni - num.

vár a pin-ce öb - le!
sor-det fe-mi-ni - num.

Szomjat olt a hű-vös lé,
In ge-ne-re

Szomjat olt a hű-vös-lé,
In ge-ne-re ne - u - tro

Szomjat olt a hű-vös lé,
In ge-ne-re ne - u - tro

hű-vös lé, tölts be,
ne - u - tro vi - num,

még-is lángolsz tő - le
vi-num est di - vi - num,

még-is lángolsz tő - le
vi-num est di - vi - num,

7

f

Tölgy-fa asz-tal, szé-les pad, é-des á-lom ö - re. Szomjat olt a hű-vös lé,
Vi-num fa-cit ru-sti-cum *op-ti-mum la-ti-num.* *In ge-ne-re ne-u-tro*

f

tölgy-fa asz-tal, szé-les pad, é-des á-lom ö - re. Szomjat olt a hű-vös lé,
vi-num fa-cit ru-sti-cum *op-ti-mum la-ti-num.* *In ge-ne-re ne-u-tro*

f

8 tölgy-fa asz-tal, szé-les pad, é-des á-lom ö - re. Még - - - - is
vi-num fa-cit ru-sti-cum *op-ti-mum la-ti-num.* *Vi - - - - num*

f

tölgy-fa asz-tal, szé-les pad, é-des á-lom ö - re. Szomjat olt a hű-vös lé,
vi-num fa-cit ru-sti-cum *op-ti-mum la-ti-num.* *In ge-ne-re ne-u-tro*

10

még-is lángolsz tő - le, tölgy-fa asz-tal, szé-les pad, é-des á-lom ö - re.
vi-num est di-vi-num. *Vi-num fa-cit ru-sti-cum* *op-ti-mum la-ti-num.*

még-is lángolsz tő - le, tölgy-fa asz-tal, szé-les pad, é-des á-lom ö - re.
vi-num est di-vi-num. *Vi-num fa-cit ru-sti-cum* *op-ti-mum la-ti-num.*

8 lán - golsz tő - le, tölgy-fa asz-tal, szé-les pad, é-des á-lom ö - re.
est di - vi - num. *Vi-num fa-cit ru-sti-cum* *op-ti-mum la-ti-num.*

még-is lángolsz tő - le, tölgy-fa asz-tal, szé-les pad, é-des á-lom ö - re.
vi-num est di-vi-num. *Vi-num fa-cit ru-sti-cum* *op-ti-mum la-ti-num.*

13

Ked-ves ter-vem for-ga-tom, <i>Me-um est pro-po-si-tum</i>	nek-tek ön-ként mon - dom: <i>in ta-ber-na mo - ri,</i>	„Minden gondom itt ha-gyom, <i>dul-ce vi-num fun-de-re</i>
Ked-ves ter-vem for-ga-tom, <i>Me-um est pro-po-si-tum</i>	nek-tek ön-ként mon - dom: <i>in ta-ber-na mo - ri,</i>	„Minden gondom itt ha-gyom, <i>dul-ce vi-num fun-de-re</i>
Ked-ves ter-vem for-ga-tom, <i>Me-um est pro-po-si-tum</i>	nek-tek ön-ként mon - dom: <i>in ta-ber-na mo - ri,</i>	„Minden gondom itt ha-gyom, <i>dul-ce vi-num fun-de-re</i>
Ked-ves ter-vem for-ga-tom, <i>Me-um est pro-po-si-tum</i>	nek-tek ön-ként mon - dom: <i>in ta-ber-na mo - ri,</i>	„Minden gondom itt ha-gyom, <i>dul-ce vi-num fun-de-re</i>

16

sű - rű bor-ba foj - tom.” <i>si - ti - en - ti o - ri.</i>		
sű - rű bor-ba foj - tom.” <i>si - ti - en - ti o - ri.</i>	<i>mf</i> Má-mor í - zű <i>Do-nec nig-ros</i>	le - ve-gő, szít - ja— <i>an-ge-los can - tant</i>
sű - rű bor-ba foj - tom.” <i>si - ti - en - ti o - ri.</i>	<i>più f</i> Má-mor í - zű le - ve - gö <i>Do-nec nig-ros an - ge - los</i>	föl-szít-ja a vá - gyat, <i>ve - ni - en - tes cer - nam,</i>
sű - rű bor-ba foj - tom.” <i>si - ti - en - ti o - ri.</i>	<i>più f</i> Má-mor í - zű le - ve - gö <i>Do-nec nig-ros an - ge - los</i>	föl-szít-ja a vá - gyat, <i>ve - ni - en - tes cer - nam,</i>

19

f

ez a kocs-ma te-me-tő: meg-hal itt a bá - nat! Má-mor í - zű le - ve-gő
Can-tan-tes pro e - bri - is *re-qui-em ae-ter - nam!* *Do-nec ni-gros an - ge - los*

f

ez a kocs-ma te-me-tő: meg-hal itt a bá - nat! Má-mor í - zű le - ve-gő
Can-tan-tes pro e - bri - is *re-qui-em ae-ter - nam!* *Do-nec ni-gros an - ge - los*

f *più f*

ez a kocs-ma te-me-tő: meg-hal itt a bá - nat! Meg - - - - hal
Can-tan-tes pro e - bri - is *re-qui-em ae-ter - nam!* *Re - - - - qui -*

f

ez a kocs-ma te-me-tő: meg-hal itt a bá - nat! Má-mor í - zű le - ve-gő
Can-tan-tes pro e - bri - is *re-qui-em ae-ter - nam!* *Do-nec ni-gros an - ge - los*

22

föl-szít-ja a vá - gyat, ez a kocs-ma te-me-tő: meg-hal itt a bá - nat!
ve - ni - en - tes cer - nam, *can-tan-tes pro e - bris - is* *re-qui-em ae-ter - nam!*

föl-szít-ja a vá - gyat, ez a kocs-ma te-me-tő: meg-hal itt a bá - nat!
ve - ni - en - tes cer - nam, *can-tan-tes pro e - bris - is* *re-qui-em ae-ter - nam!*

itt a bá - nat! Ez a kocs-ma te-me-tő: meg-hal itt a bá - nat!
em ae - ter - nam! *Can-tan-tes pro e - bris - is* *re-qui-em ae-ter - nam!*

föl-szít-ja a vá - gyat, ez a kocs-ma te-me-tő: meg-hal itt a bá - nat!
ve - ni - en - tes cer - nam, *can-tan-tes pro e - bris - is* *re-qui-em ae-ter - nam!*

(Pataki melodiárium, 1798)

IV.

Moderato ritmico (egy kissé a lassú verbunk ringató ritmusában)
alkalmazkodó ritmus!

S
Nem nyug - - - ha - tom,

A
Nem nyug - - - ha - - - tom,

T
Nem nyug - ha - tom, csak buj - do - som, még éj - sza - ka is,

3
nincs nyu - - - gal - mam.

nincs nyu - - - go - dal - mam.

A - zért nin - csen nyo - go - dal - mam, ha a - lu - szom is.

5 *mf-p*
Ho - má - lyos - nak tet - szik né - kem a fé - nyes nap is,

mf-p
Ho - má - lyos - nak tet - szik né - kem még a nap is,

mf-p
Ho - má - lyos még a nap is,

non rit. !

7

Könnyeznek ú - ta - zá - sim - ban ta - lán a fák is. ta - lán a fák is.

Köny - nyez - nek még tán a fák is. tán a fák is.

Köny - nyez - nek még tán a fák is. a fák is.

10

Mond - - - - - já - - - - - tok meg, Mond - - - - - já - - - - - tok meg,

Mond - já - tok meg, mi az o - ka, hogy ke - se - rű - ség,

12

ke - - - - - se - - - - - rű - ség, ke - - - - - se - - - - - rű - ség,

éj - jel nap - pal szo - ron - gat - ja szí - ve - met in - ség.

12

14

f

Mert kit szí - vem hí - ven sze - ret, ke - mény láng - gal ég,

f

Mert kit szí - vem hí - ven sze - ret, láng - gal ég,

f

Kit sze - re - tek, láng - gal ég,

16

rallentando

Mond-já-tok meg, kín-ja-im-ban mi-kor le-szen vég? mi-kor le-szen vég!

Mond - já - tok, mi - kor le-szen vég? kor lesz vég!

Mond - já - tok, mi - kor lesz vég? — kor lesz vég!

(Kulcsár melodiárium, 1775-1785)

V.

Rubato („Hallgatónóta” módjára)

sfp

Vm

sfp

Vm

(Solo ad lib.) *rubato* (◡) (◡)

1. E-gyik ut-cán vé-gig-mentem, a má - sik - ra te - kin - tet - -

2. El - é - rem még azt az i - dőt, sír - va mégy el ka - pum e - - -

sfp

Vm

m

3 13

tem.
lőtt.

E - - - gyet - ket - tőt
Szó - - - lok hoz - zád

5

füty-tyen-tet - tem,
e - gyet-ke - tőt,

tu-dom mi - ért cse - le - ked - - - tem.
de azt sem úgy, mint az - e - - - lőtt.

Allegretto (tempo giusto)

8 *mf*

1. Per pla - te - as am - bu - la - vi, ad al - te - ram a - spe - cta - vi.
2. At - tin - ga - bo il - lum tem-pum, flens i - bis an - te o - sti - um.

1. Per pla - - - te - as am - bu - la - vi, a - spe -
2. At - - - tin - - - ga - bo il - lum tem-pum, il - lum

1. Per pla - te - as am - bu - la - - - vi, u - num...
2. At - tin - ga - bo il - lum tem - - - pum, lo - quo...

1. Per pla - te - as am - bu - la - - - vi, a - spe - cta - vi,
2. At - tin - ga - bo il - lum tem - - - pum, lo - quo ad te

11

U-num, du - o si - bil - la - vi, sci - o qua-re fa - ci - a - vi.
 Lo-quo u-num du - o ad te, sed non i - ta, si - cut an - te.

cta - vi, si - bil - la - vi, si - bil - - - la - vi.
 tem - pum, sed non i - ta si - cut an - te.

u-num, du - o si - bil - la - vi, si - bil - - - la - vi.
 lo-quo u-num du - o ad - te, sed non... an - te.

si - bil - - - la - vi, si - bil - - - la - vi.
 sed non i - ta si - cut an - te.

(Kulcsár melodiárium)

VI.

Allegretto leggiero

mf-p

1. Ne járj hoz - zám szí - vem, éj - jel, in - kább lát - lak
 2. I - ri - gyel - jen, ki - nek tet - szik, csak ma - gad tartsd,

1. Ne járj hoz - zám szí - vem, éj - jel, in - kább lát - lak
 2. I - ri - gyel - jen, ki - nek tet - szik, csak ma - gad tartsd,

1. Ne járj hoz - zám szí - vem, éj - jel, in - kább lát - lak
 2. I - ri - gyel - jen, ki - nek tet - szik, csak ma - gad tartsd,

1. Ne járj hoz - zám szí - vem, éj - jel, in - kább lát - lak
 2. I - ri - gyel - jen, ki - nek tet - szik, csak ma - gad tartsd,

4

nap-pal, jöjj el.
a - mint il - lik.

Ha fogsz hoz-zám nap-pal jár - ni,
Ha sze - ret - ni el - kez - det - tél,

nem fé - lek sen - ki - től,
sze - res - sél mind - ad - dig,

nap-pal, jöjj el.
a - mint il - lik.

...nem
Sze - - - -

fé - - - - lek
ress ad -

nap-pal, jöjj el.
a - mint il - lik.

Ha fogsz hoz-zám nap-pal jár - ni, nem fé - lek sen - ki -
Ha sze - ret - ni el - kez - det - tél, sze - res - sél mind - ad -

nap-pal, jöjj el.
a - mint il - lik.

Nem fé -
Mind - - - - ad -

7

a - kik fog - nak i - ri - gyel - ni,
mig - len tes - ted hol - tod u - tán

tá - voz - zál e - zek - től.
föld - be nem té - te - tik.

én... Tá - - - - -
dig... Föld - - - - -

voz - zál e - zek - től.
be nem té - te - tik.

től, a - kik fog - nak i - ri - gyel - ni... e - zek - től.
dig, mig - len tes - ted hol - tan föld - be té - te - tik.

lek...
dig...

e - zek - től.
té - te - tik.

(Szkárosi–Járdánházi, 1787-1792)

VII.

Alla Marcia (lelkesen, lendülettel)

f

Trom - bi - ta - szó, dob zör - dü - lés, Hal - la - tik á - gyú -

Trom - bi - ta - szó, dob zör - dü - lés, Hal - la - tik á - gyú -

f

Trom - bi - ta - szó, pa - ra - ram pa - ra -

f

Trom - bi - ta - szó, pa - ra - ram pam pam, pa - ra - ram pa - ra -

4

dör - dü - lés. Mars jel e ret - ten - tő,

dör - dü - lés. Mars jel e ret - ten - tő,

ram pa - ra - ram pam pam pa - ra - ram pa - ra - ram pa - ra - ram pam,

ram, pa - ra - ram pam pam pa - ra - ram pa - ra - ram pa - ra - ram pam,

7

Hal - ni vagy öl - ni ser - ken - tő. Itt van az el - len -

Hal - ni vagy öl - ni ser - ken - tő. Itt van az el - len -

pam pa - ra - ram pa - ra - ram pa - ra - ram pam.

pam pa - ra - ram pa - ra - ram pa - ra - ram pam. *f* Itt van az

10

ség, raj - ta, pusz - tít - suk! Min - den e - rónk a

ség, raj - ta, pusz - tít - suk! Min - den e - rónk a

f Itt van az el - len - ség, pusz - tít - suk, haj! Min - den e -

el - - - len - - - ség, pusz - tít - suk, haj! Min - den e -

13

sza-bad - ság ol - tal - má - ra for - dít - suk.

sza-bad - ság ol - tal - má - ra for - dít - suk.

rónk a sza-bad - ság ol - tal - má - ra for - dít - suk.

rónk a sza-bad - ság ol - tal - má - ra for - dít - suk.

16

p Lesz di - cső nem - ze - tünk - nek az a fel - ség min - de - ne,

p Lesz a nem - ze - tünk - nek a min - de - ne,

p Lesz a di - cső nem - ze - tünk - nek min - de - ne,

p Lesz a nem - ze - tünk - nek min - de - ne,

A - ki az e - gyen - lő - ség és sza - bad - ság

A - - - ki az e - gyen - lő - ség é - - - lő

A - - - ki az e - gyen - - - - lő - - - ség

A - - - ki az e - gyen - lő - ség és sza - bad - ság

mf Is - te - ne. Bár ég, föld ránk sza - kad - jon,

mf Is - te - ne. Bár ég, föld ránk sza - kad - jon,

mf Is - te - ne. Bár ég, föld ránk sza - kad - jon,

mf Is - te - ne. Bár ég, föld ránk sza - kad - jon,

f Még - is vi - téz nem - ze - tünk győz - he - tet - len ma - rad - jon.

f Még - is vi - téz nem - ze - tünk győz - he - tet - len ma - rad - jon.

f Még - is nem - ze - tünk — győz - he - tet - len ma - rad - jon.

f Még - is nem - ze - tünk győz - he - tet - len ma - rad - jon.

30 *p*

Trom - bi - ta - szó, dob zör - dü - lés, Hal - la - tik á - gyú -

Trom - bi - ta - szó, dob zör - dü - lés, Hal - la - tik á - gyú -

p *mf* >

Trom - bi - ta - szó, dob zör - dü - lés, Ram pa - ra - ram pa - ra -

mf

Ram pa - ra - ram pa - ra ram pa - ra - ram pam, Ram pa - ra - ram pa - ra -

33 *f*

dör - dü - lés, Itt van az el - len - ség, raj - ta, pusz - tít - suk,

dör - dü - lés, Itt van az el - len - ség, raj - ta, pusz - tít - suk,

f

ram pa - ra - ram pam. Itt van az el - len - ség, pusz - tít - suk,

f

ram pa - ra - ram pam. Itt van az el - len - ség, pusz - tít - suk,

37

Min - den e - rőnk a sza - bad - ság ol - tal - má - ra for - dít - suk!

Min - den e - rőnk a sza - bad - ság ol - tal - má - ra for - dít - suk!

haj! Min - den e - rőnk a sza - bad - ság ol - tal - má - ra for - dít - suk!

haj! Min - den e - rőnk a sza - bad - ság ol - tal - má - ra for - dít - suk!

(Pataki melodiárium, 1798)

Felelős kiadó a Universal Music Publishing
Editio Musica Budapest Zeneműkiadó Kft. igazgatója
Felelős szerkesztő: Merczel György
A kottagarfikat Dénesné Lukács Marian készítette
Műszaki szerkesztő: Tihanyi Éva
Z. 14 938 (2,5 A/5 ív); 2015

FOR PERUSAL MINTA



Farkas Ferenc (1905–2000) a 20. század meghatározó jelentőségű magyar zeneszerzője. A Zeneakadémián (1922–27) Weiner Leó és Siklós Albert növendéke volt, majd tanulmányait Rómában, a Santa Cecilia Akadémián, Ottorino Respighi irányításával folytatta. 1935-től a Székesfővárosi Felsőbb Zeneiskola, később a kolozsvári, majd a székesfehérvári Konzervatórium tanára (ez utóbbi kettőnek igazgatója is). 1949-ben a Zeneakadémia zeneszerzés-tanárává nevezik ki, ahonnan tanszékvezetőként vonul nyugállományba 1965-ben. Ő volt Ligeti György és Kurtág

György mestere, és hosszú pedagógiai pályafutása során a magyar zeneszerzők több generációját is tanította – növendékei közé tartozott többek között Petrovics Emil, Szokolay Sándor, Kocsár Miklós, Durkó Zsolt, Bozay Attila, Jeney Zoltán és Vidovszky László.

Farkas Ferenc életműve (több, mint 700 mű) szinte valamennyi zenei műfajt felvonultatja; komponált operákat, baletteket, színpadi kísérőzenét, filmzenét, miséket és kantátákat, kórusműveket, dalokat, zenekari és versenyműveket, kamarazenét, valamint szólódarabokat. Zeneszerzői arculatának kialakításában a magyar népzene, a klasszikus hagyományok, a mediterrán dallamosság és a tizenkétfokú technika egyaránt szerepet játszott. Virtuóz kompozíciós technikája, stílusismerete, gazdag invenciója és széleskörű műveltsége révén nemzetközi elismertségre tett szert. Munkásságát a magyar állam számos kitüntetéssel ismerte el.

ONLINE CATALOGUE

www.emb.hu

KATALÓGUS AZ INTERNETEN

ISMN 979 0 080 14938 6



9 790080 149386